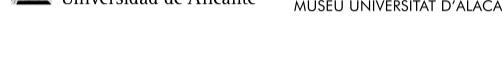


VIDES TRANSFORMADES

CONVOCATÒRIA VIRTUAL D'ARTS VISUALS
CONVOCATORIA VIRTUAL DE ARTES VISUALES
VIRTUAL CALL FOR VISUAL ARTS

MUSEU UNIVERSITAT D'ALACANT. MUA



CONVOCATÒRIA EXPOSICIÓ VIRTUAL "VIDES TRANSFORMADES"

Organitza: Universitat d'Alacant.

PRESENTACIÓ

El Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües de la Universitat d'Alacant, a través del Museu de la Universitat d'Alacant (MUA), convoca una exposició col·lectiva internacional virtual.

El MUA, fidel al seu compromís amb la realitat social, presenta VIDES TRANSFORMADES, una convocatòria internacional que sorgeix amb la intenció de convertir-se en un espai de reflexió sobre el canvi de paradigma vital que ha provocat l'aparició de la Covid-19. Mitjançant aquesta convocatòria se seleccionaran un conjunt d'obres, de qualsevol disciplina de les arts visuals, l'eix central de les quals serà abordar aquesta reflexió a partir de temes com ara la vida, la mort, la malaltia, el món presencial, el món virtual, la vulnerabilitat, el confinament, la prohibició, el distanciament social, la solidaritat, el poder, la soledat, el temps, la globalització, l'espai públic, l'espai privat, la sanitat, l'ensenyament, la comunicació, la dialèctica seguretat-libertat, entre d'altres.

DESTINATARIS

Hi podrà participar qualsevol persona major d'edat de qualsevol nacionalitat, amb obres que complisquen els requisits que estableixen les següents:

BASES

PRIMERA. La presentació de les obres s'ajustarà a aquests criteris:

La temàtica és la que apareix en la presentació. Únicament es podrà presentar una obra o sèrie per persona.

La presentació del projecte serà en qualsevol de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana o en anglès; ha de ser original i inèdit, no premiat ni publicat amb anterioritat en qualsevol suport o plataforma en línia. Qualsevol plagi serà exclòs.

SEGONA. El caràcter social i investigador del projecte permetrà, si escau, crear fòrums de discussió multidisciplinars entre els/les artistes que hi participen, la ciutadania i experts/es de reconegut prestigi perquè reflexionen sobre els temes relacionats amb la convocatòria.

TERCERA. El Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües designarà el jurat. La decisió del jurat serà inapel·lable i es publicarà en la pàgina www.mua.ua.es.

QUARTA. Cal presentar les obres per correu elèctric a l'adreça mua.convocatorias@ua.es, en un arxiu, en PDF, amb el format «nom de l'autor/a - títol de l'obra o sèrie.pdf». Si el format és audiovisual és pot afegir un enllaç. El PDF no pot superar els 5 MB.

Aquest arxiu tindrà tres apartats:

L'obra o la sèrie presentada.

El nom, els cognoms, la data de naixement, el correu elèctric, el telèfon i la fotòcopia del document d'identificació personal (DNI, etc.).

Declaració jurada en la qual es manifeste el caràcter original i inèdit de l'obra, la titularitat exclusiva sobre els drets d'imaxe de l'obra i l'acceptació de totes les condicions establides en aquestes bases i en el context d'aquesta convocatòria.

CINQUENA. El termini de presentació de les obres serà de l'1 al 30 de juny de 2020, inclusivament.

SISENA. La resolució i publicació de les obres seleccionades tindrà lloc al llarg del mes de juliol de 2020 i es farà en la pàgina web www.mua.ua.es.

SETENA. Les obres seleccionades quedarán en propietat de la Universitat d'Alacant a l'efecte de drets de propietat intel·lectual i d'imaxe, en el context d'aquesta convocatòria, i es podran publicar en el format que es considere oportú.

Més Informació:

E-mail: mua.convocatorias@ua.es

Web: www.mua.ua.es

Alacant, 15 de maig de 2020

Vicerector de Cultura, Esport i Llengües

Carles Cortés Orts

CONVOCATORIA EXPOSICIÓN VIRTUAL "VIDAS TRANSFORMADAS"

Organiza: Universitat d'Alacant.

PRESENTACIÓN

El Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas de la Universidad de Alicante, a través del Museo de la Universidad de Alicante (MUA), convoca una exposición colectiva internacional virtual.

El MUA, fiel a su compromiso con la realidad social, presenta VIDAS TRANSFORMADAS, una convocatoria internacional que surge con la intención de convertirse en un espacio de reflexión sobre el cambio de paradigma vital que ha provocado la aparición de la Covid-19. Mediante esta convocatoria se seleccionarán un conjunto de obras, de cualquier disciplina de las artes visuales, cuyo eje central será abordar esta reflexión a partir de temas como por ejemplo la vida, la muerte, la enfermedad, el mundo presencial, el mundo virtual, la vulnerabilidad, el confinamiento, la prohibición, el distanciamiento social, la solidaridad, el poder, la soledad, el tiempo, la globalización, el espacio público, el espacio privado, la sanidad, la enseñanza, la comunicación, la dialéctica seguridad-libertad, entre otros.

DESTINATARIOS

Podrá participar cualquier persona mayor de edad de cualquier nacionalidad, con obras que cumplan los requisitos que establecen las siguientes:

BASES

PRIMERA. La presentación de las obras se ajustará a estos criterios:

La temática es la que aparece en la presentación. Únicamente se podrá presentar una obra o serie por persona.

La presentación del proyecto será en cualquiera de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana o en inglés; tiene que ser original e inédito, no premiado ni publicado con anterioridad en cualquier soporte o plataforma en línea. Cualquier plagi será excluido.

SEGUNDA. El carácter social e investigador del proyecto permitirá, si procede, crear foros de discusión multidisciplinares entre los/las artistas participantes, la ciudadanía y expertos de reconocido prestigio para que reflexionen sobre los temas relacionados con la convocatoria.

TERCERA. El Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas designará el jurado. La decisión del jurado será inapelable y se publicará en la página www.mua.ua.es.

CUARTA. Hay que presentar las obras por correo electrónico a la dirección mua.convocatorias@ua.es, en un archivo, en PDF, con el formato «nombre de la autora o autor - título de la obra o serie.pdf». Si el formato es audiovisual se puede añadir un enlace. El PDF no puede superar los 5 MB.

Este archivo tendrá tres apartados:

La obra o la serie presentada.

El nombre, los apellidos, la fecha de nacimiento, el correo electrónico, el teléfono y la fotocopia del documento de identificación personal (DNI, etc.).

Declaración jurada en la que se manifieste el carácter original e inédito de la obra, la titularidad exclusiva sobre los derechos de imagen de la obra y la aceptación de todas las condiciones establecidas en estas bases y en el contexto de esta convocatoria.

QUINTA. El plazo de presentación de las obras será del 1 al 30 de junio de 2020, ambos incluidos.

SEXTA. La resolución y publicación de las obras seleccionadas tendrá lugar a lo largo del mes de julio de 2020 y se hará en la página web www.mua.ua.es.

SÉPTIMA. Las obras seleccionadas quedarán en propiedad de la Universidad d'Alacant a los efectos de derechos de propiedad intelectual y de imagen, en el contexto de esta convocatoria, y se podrán publicar en el formato que se considere oportuno.

Más Información:

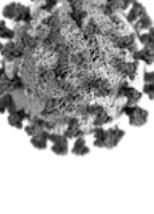
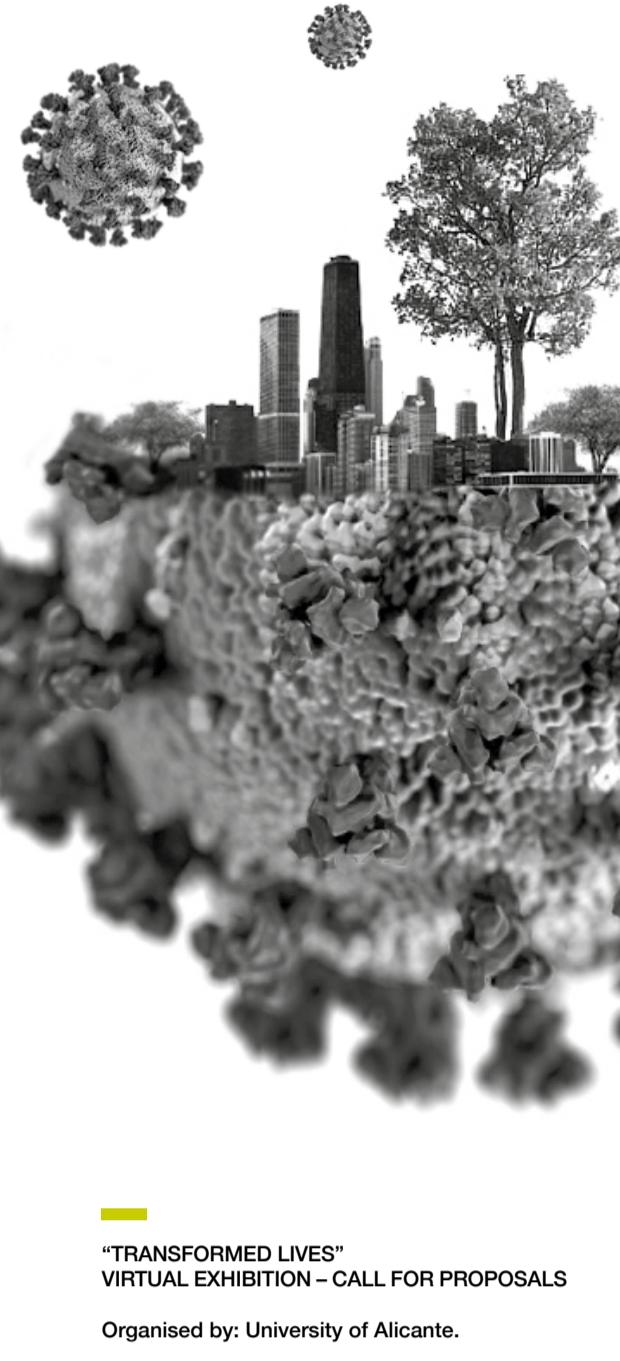
E-mail: mua.convocatorias@ua.es

Web: www.mua.ua.es

Alicante, 15 de mayo de 2020

Vicerrector de Cultura, Deporte y Lenguas

Carles Cortés Orts



Museu de la Universitat d'Alacant. MUA

Campus de la Universitat d'Alacant, 03690.

Sant Vicent del Raspeig. Alacant. Espanya

Tel. 965 909387 | Fax 965 903464 | mua@ua.es | www.mua.ua.es

Horari: dilluns - divendres 9 h a 20 h, dissabtes i diumenges 10 h a 14 h.

Juliol diumenges tancats. Agost tancat

Entrada lliure. Per a concertar visites guiades i tallers didàctics:

Tel. 965909517 | didactica.mua@ua.es

