

# mulier mulieris

#13 · 2020

13 CONVOCATÒRIA D'ARTS VISUALS  
13 CONVOCATORIA DE ARTES VISUALES  
13th CALL FOR VISUAL ARTS

## 13 CONVOCATÒRIA D'ARTS VISUALS MULIER MULIERIS

*Mulier, mulieris* proposa una reflexió plural i compromesa amb la construcció de nous imaginaris femenins a través de l'art.

### A qui va dirigida?

Artistes de qualsevol sexe, edat i nacionalitat.

### Recepció de les propostes

El termini de recepció de propostes serà del 4 de novembre al 5 de desembre de 2019, tots dos inclusivament.

### Documentació

Les/els participants hauran d'enviar la proposta en un únic PDF que no excedisca els 5 MB. NO S'ADMETRÀ UNA ALTRA CLASSE DE FORMAT.

L'índex del PDF serà:

1. Dades personals amb còpia del DNI
2. Descripció del projecte
3. Fitxa tècnica
4. Imatges de l'obra o sèrie
5. Currículum

No serà necessari presentar l'obra físicament.

El tema tindrà relació amb l'objecte de la convocatòria.

S'admetrà qualsevol tipus de disciplina artística.

En cas de tractar-se d'obres amb particularitats de muntatge, s'hi hauran d'adjuntar les instruccions corresponents.

### ADREÇA A LA QUAL S'ENVIARAN LES PROPOSTES:

Correu electrònic: [mua.convocatorias@ua.es](mailto:mua.convocatorias@ua.es)

### Decisió

El museu publicarà la llista amb les persones seleccionades en la pàgina web [www.mua.ua.es](http://www.mua.ua.es) al final de gener. Només estes rebran notificació per correu electrònic.

### Exposició

L'exposició es farà durant els mesos de març a juliol de 2020. Es podrà modificar la data si l'organització ho requereix.

El nombre d'obres exposades podrà variar depenent de les característiques i del nombre d'artistes que se seleccionen.

El museu editarà un catàleg de la mostra, del qual es remetran exemplars a els/les seleccionats/des.

### Responsabilitat

El Museu de la Universitat d'Alacant procurarà la bona conservació de les obres durant el temps que estaran en el seu poder.

### Devolució després de l'exposició

Es preveu un fons per a devolució d'obra en virtut de la disponibilitat pressupostària i fins a un límit legal de 600 € en total.

El museu coordinarà amb cada participant la devolució de l'obra.

### Drets

Els organitzadors es reserven el dret de modificar o prendre iniciatives no regulades per aquestes bases amb l'objectiu de millorar l'organització de la convocatòria.

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases, com també de les decisions del jurat.

## 13 CONVOCATORIA DE ARTES VISUALES MULIER MULIERIS

*Mulier, mulieris* propone una reflexión plural y comprometida con la construcción de nuevos imaginarios femeninos a través del arte.

### ¿A quién va dirigido?

Artistas de cualquier sexo, edad y nacionalidad.

### Recepción de las propuestas

El plazo de recepción de las propuestas será del 4 de noviembre al 5 de diciembre de 2019, ambos inclusive.

### Documentación

Las/los participantes deberán enviar la propuesta en un único PDF que no exceda los 5 MB. No se admitirá otro tipo de formato.

El índice del PDF será:

1. Datos personales con copia del DNI
2. Descripción del proyecto
3. Ficha técnica
4. Imágenes de la obra o serie
5. Currículum

No será necesario presentar la obra físicamente.

El tema guardará relación con el objeto de la convocatoria.

Se admitirá cualquier tipo de disciplina artística.

En caso de tratarse de obras con particularidades de montaje, habrán de acompañarse las instrucciones correspondientes.

### DIRECCIÓN DE ENVÍO DE LAS PROPUESTAS:

Correo electrónico: [mua.convocatorias@ua.es](mailto:mua.convocatorias@ua.es)

### Fallo

El museo publicará la lista con las personas seleccionadas en su página web [www.mua.ua.es](http://www.mua.ua.es) a finales del mes de enero. Solamente éstas recibirán notificación por e-mail.

### Exposición

La exposición se realizará durante los meses de marzo a julio de 2020. Se podrá modificar la fecha si la organización lo requiere.

El número de obras expuestas podrá variar dependiendo de sus características y del número de artistas que se seleccionen.

El Museo editará un catálogo de la muestra, del que se remitirán ejemplares a los/las seleccionados/as.

### Responsabilidad

El Museo de la Universidad de Alicante velará por la buena conservación de las obras mientras permanezcan en su poder.

### Devolución tras la exposición

Se habilita un fondo económico para devolución de obra en virtud de la disponibilidad presupuestaria y hasta un límite legal de 600€ en total.

El museo coordinará con cada participante la devolución de la obra.

### Derechos

Los organizadores se reservan el derecho de modificar o tomar iniciativas no reguladas por estas bases siempre que sea para mejorar la organización de la convocatoria.

La participación en esta convocatoria supone la aceptación de estas bases, así como de las decisiones del jurado.

## 13th CALL FOR VISUAL ARTS MULIER MULIERIS

*Mulier, mulieris* proposes a plural and committed reflection with the construction of new female imaginaries through art.

### To whom is it addressed?

Artists of any age, sex and nationality.

### Submission of proposals

The deadline for entries will be from November 4th to December 5th 2019 inclusive.

### Documentation

Participants must submit the proposal in a single PDF that does not exceed 5 MB. No other format will be admitted.

The index of the PDF will be:

1. Personal information with a copy of ID
2. Description of the project
3. Data sheet
4. Images of the work or series
5. Resume

It will not be necessary to submit the work physically.

The topic will be related to the subject of this call.

Any artistic discipline will be accepted.

In the case of works with special assembly, instructions must be attached.

### ADDRESS FOR THE SUBMISSION OF PROPOSALS:

Email: [mua.convocatorias@ua.es](mailto:mua.convocatorias@ua.es)

### Decision

The Museum will publish the list of successful candidates on the website [www.mua.ua.es](http://www.mua.ua.es) at the end of January. Only selected candidates will be notified via email.

### Exhibition

The exhibition will be held during the months of March and July 2020. This date may change if the organization requires it.

The number of exhibited works may vary, depending on the features of the works and the number of selected artists.

The Museum will publish a catalogue of the exhibition, a copy of which will be sent to all the selected participants.

### Responsibility

The Museum of the University of Alicante seeks the good conservation of the works during the period they are remained at the museum.

### Return after the exhibition

A fund for the return of the works will be provided under the available budget and up to a legal limit of €600 in total.

The Museum will coordinate with each participant the return of the works.

### Rights

The organizers reserve the right to modify or take initiatives not covered by these rules in order to improve the organization of the event.

Participation in this call implies the acceptance of these rules as well as the decisions of the jury.